

## TURISMO | PROMOCIÓN TELEVISIVA DE LA PROVINCIA



Con el artista Salaguti, en la casa museo de Sasamón. / GONÇAL BLAY



La presencia de la productora ha revolucionado durante varios días los lugares de localización.



La ermita de San Olaf, en Covarrubias, fue otro de los lugares elegidos. / GONÇAL BLAY



# EL SALTO A LA FAMA DEL BURGOS BIZARRO

**El programa 'Rutas bizarras', que busca lugares fuera de lo común a lo largo de la geografía española y que emitirá TVE el próximo año, rueda en cinco localizaciones de la provincia hasta ahora desconocidas para el gran público**

H.J. / BURGOS

No todo es la Catedral, Silos, Frías y Orbaneja del Castillo. La provincia de Burgos tiene innumerables atractivos que invitan a visitarla y varios de ellos están fuera de lo común. Son diferentes, curiosos, originales. Muchos burgaleses ya los conocen, pero más allá de las fronteras provinciales tienen poca difusión... hasta ahora.

La serie 'Rutas bizarras' hará famosas en todo el país a varias localizaciones burgalesas cuando se emita uno de sus capítulos, el dedi-

cado a la geografía provincial, previsiblemente la próxima primavera en Televisión Española.

La productora Sunrise estuvo rodando a primeros de octubre en Sargentos de la Lora, en Sad Hill, en Quintanilla del Agua, en Covarrubias y en Sasamón. Allí conocieron los pozos de petróleo, el cementerio de *El bueno, el feo y el malo*, la autoproclamada «escultura más grande del mundo» en el Territorio Arlanza, la ermita de San Olaf y la casa museo de Salaguti.

Todas ellas son propuestas que dejan atrás los tópicos y profundi-

zan en otra manera de hacer turismo buscando localizaciones y atractivos poco trillados, que a buen seguro multiplicarán su número de visitantes a raíz de su aparición televisiva... si es que la pandemia lo permite.

Las grabaciones de 'Rutas bizarras' se están desarrollando en distintas provincias españolas y constarán de 13 capítulos de 52 minutos de duración. La serie está protagonizada por los actores Marta Hazas (Velvet) y Xosé Touriñán (Fariña), que van interactuando con los protagonistas locales para conocer me-

yor la historia de las localizaciones, el pasado, presente y futuro de esos lugares curiosos que quieren difundir.

David Ventura, uno de los creadores de la serie, explica que «es un

**La primera temporada de la serie tendrá 13 capítulos de una hora de duración**

programa de viajes pero también mezcla elementos de ficción, cada capítulo tiene una historia autoconclusiva y dentro de ella se van engarzando distintas localizaciones que van recorriendo los actores».

**UN PUNTO FRIKI.** El objetivo era buscar «cosas insólitas, con un punto extravagante y tocando palos distintos. Algunas tienen incluso su lado friki y otras simplemente son sitios bonitos que no son muy conocidos o tienen una historia detrás, siempre intentando apartarse de los tópicos».



Los actores protagonistas, Marta Haza y Xosé Touriñán, charlan con un antiguo trabajador de los pozos de La Lora. / AYUNTAMIENTO DE SARGENTES



En Sad Hill, el cementerio más cinematográfico de España. / AC SAD HILL

## Cinco sitios muy curiosos sin salir de la provincia

**SARGENTES DE LA LORA:** Pozos del antiguo campo de petróleo actualmente sin explotación, Museo del Petróleo y bar 'El Oro Negro'

**QUINTANILLA DEL AGUA:** Territorio Artlanza, «la escultura más grande del mundo»

**COVARRUBIAS:** Ermita de San Olav

**SAD HILL:** Cementerio de *El bueno, el feo y el malo*

**SASAMÓN:** Casa Salaguti



Rodando en 'El Oro Negro', histórico bar de Sargentos de la Lora. / AYTO. SARGENTES



¡TU TELEVISOR AL MEJOR PRECIO!

Televisor Philips 65PUS6704/I2

Smart TV 65" 4K Ultra HD WiFi Negra

569€

**MORENO CASTILLO**

C/Vitoria, 277 (Burgos)  
C/Madrid, 21 (Burgos)  
C/Santa María, 20 (Briviesca)  
C/Almacenes, 23 (Miranda)  
C/Merindad de Cuesta Urria, 8 (Burgos)

El desplome generalizado del turismo está provocando que el sector tenga que reinventarse constantemente. Se pierden visitantes de otras provincias, pero es probable que la restricción de movimientos, ahora y de cara a los próximos meses, acabe generando un mayor flujo de turistas del entorno que buscan conocer más a fondo su provincia o su Comunidad Autónoma.

El alcalde de Sargentos de Lora, Carlos Gallo, explica por ejemplo que en su localidad el equipo de 'Rutas bizarras' estuvieron el día 12 de octubre conociendo el Museo

del Petróleo y los campos donde brotó el preciado combustible en 1964, aunque después los devenires de la explotación no han sido satisfactorios y en la actualidad está abandonada.

Subraya el regidor, entusiasta difusor de los atractivos de la comarca de Las Loras, que la participación en un programa de este tipo es una gran oportunidad de promoción «que ayuda a que se nos conozca y a poder hacer frente a ese gran reto de la 'España Vacía'», donde toda iniciativa económica y social es bienvenida.